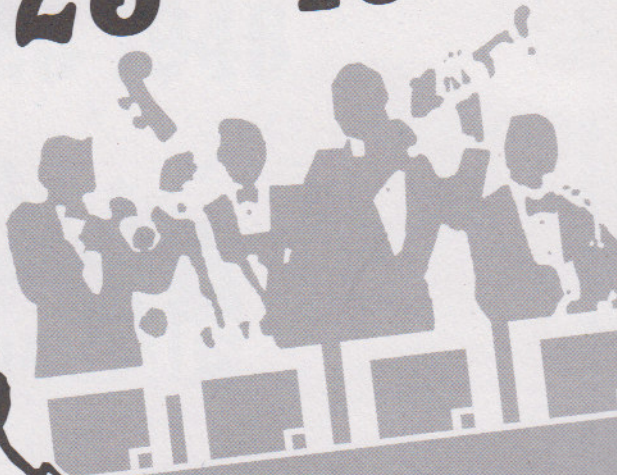


H. Pfau

# LEXIKON

der deutschen Tanzmusik  
1925 - 1945



8 BÄNDE  
ODER  
1 CD = 50 E

# LEXIKON DER DEUTSCHEN TANZMUSIK

## Titelverzeichnis

### **LACH DICH AUS F**

Land: Deutschland  
Jahr: 1934  
Musik und Text: Ohne Angaben!  
Bemerkungen: Flotter Tagesschlager  
gespielt von Oskar Joost.  
Textzitat:  
Lach dich aus, jeden Tag, was dir auch be-  
gegnet mag, lach schon früh am Morgen,  
hi,hi,hi,hi. Lach dich aus, bis zur Nacht, kei-  
ner hat sich todgelacht, lach, und alle Sorgen  
sind hinweg...

Platten:

WO 681 Tanzorchester+

### **LACH EIN BISSERL F**

Land: Österreich  
Jahr: 1938  
Musik: Lang,Hans  
Text: Petrak,Josef  
Bemerkungen: Sehr schöner Titel aus  
dem Film: „Spiegel des Lebens“. Meist flott  
gespielt, Tempo Platte nur Gesang.  
Textzitat:  
Geht dir im Leben ab und zu etwas daneben,  
denk' nicht viel darüber nach, sondern lach'  
ein bisserl, lach' ein bisserl, lach' ein bisserl.  
Doch wird's nicht besser, wird der Kummer  
immer größer und kann's gar nicht....

Platten:

EG 6390 Heinz Sandauer+  
GO 41201 Grohrock-Ferrari+  
GO 41360 Grohrock-Ferrari+  
GR 10941 Erhard Bauschke+  
IM 17194 Hans Bund+  
TA 2647 Adalbert Lutter+  
TP 4123 Tempo T.O.+

### **LACH MICH NICHT AUS SF**

Land: Deutschland  
Jahr: 1930  
Musik: Jurmann,Walter  
Text: Rotter,Fritz  
Bemerkungen: Sehr schöner Titel, Greta  
Keller scat-vocal.  
Textzitat:  
Lach mich nicht aus, wenn ich dir sag' „Ich  
liebe dich“. Lach mich nicht aus, denn du bist  
leider mein Typ. Ich hätt's dir schon längst  
gesagt, doch ich hab' es nie gewagt aus  
Angst, dass du nur lachst...  
Platten:

O 11216 Dajos Bela+  
UA 319 \* Theo Mackeben+  
UA 386 Greta Keller++

### **LACHE, TANZE, SINGE F**

auch auf Grammophon

### **LACHE, SINGE, TANZE MIT MIR F**

Land: Deutschland  
Jahr: 1940  
Musik: Meyer,Friedrich  
Text: Huber,Bob E.  
Bemerkungen: Sehr schöner Swingtitel!  
Textzitat:

Ich bin so glücklich, und nichts bedrückt  
mich, lache, singe, tanze mit mir. Hab' keine  
Sorgen, denk' nur an morgen, lache, singe  
tanze mit mir. Die Stunde kommt schon, sei  
sehr auf der Hut, vielleicht heut' Abend...

Platten:

CO DW4882 Hans Rehmstedt  
GR 47486 Fr. Meyer-Gergs+

### **LÄCHELN EINER SCHÖNEN FRAU, DAS SF**

Land: Deutschland  
Jahr: 1937  
Musik: Bochmann,Werner  
Text: Lehnhoff,Ernst  
Bemerkungen: Netter Tonfilmschlager  
aus dem Film: „Die graue Dame“, sehr  
rhythmisch gespielt von Egon Kaiser.  
Textzitat:

Das Lächeln einer schönen Frau, das ist das  
Allerschönste, was sie dir schenkt. Du siehst  
sie an, und weißt genau, dass diese schöne  
Frau verliebt an dich denkt. Wenn Frauen  
lächeln, träumen sie von Liebe.

Bemerkungen:

Platten:

GR 2509 Egon Kaiser+

### **LÄCHLE ARME KLEINE GEISHA SF**

Land: Deutschland  
Jahr: 1940  
Musik: Reuter,Theo  
Text: Bernauer,Ludwig  
Bemerkungen: Sehr schöner Chansonfox  
mit Begleitung von Meyer-Gergs.  
Textzitat:  
Lächle, arme kleine Geisha, lächle, ohne  
Liebe, ohne Glück. Leben, arme kleine Geis-  
ha, musst du nur mit dem Augenblick. Lä-  
cheln musst du unter Tränen, wenn auch vor  
Sehnen das Herz zerbricht...

# LEXIKON DER DEUTSCHEN TANZMUSIK

## Platten:

GR 47437 Mimi Thoma++

### LACHEN IST GESUND F

Land: Deutschland

Jahr: 1936

Musik und Text: Vietz, Udo

Bemerkungen: Schöner Foxtrott und Vortagslied (Vietz und Röhrig).

Textzitat:

Lachen ist gesund, ha, ha, ha, ha. öffne deinen Mund, hi, hi, hi, stets nur zu einem herzlichen Gelächter. Geht's dir auch mal schlecht, ha, ha, ha, lache doch erst recht...

Platten:

EG 3676 Robert Gaden+  
GO 41022 Bernhard Ette+  
GR 2335 Walter Schütze+ (Elite)  
GR 10486 Udo Vietz++  
O A272066 Odeon T.O.+  
P. 70035 Parlophon T.O.+  
TM 6309 Lothar Röhrig+

### LACHEN UND WEINEN SF

Englischer Titel:

#### WHY AM I HAPPY SF

Land: USA

Jahr: 1934

Musik: Kernell, William  
und Wiehmann

Text: Amberg, Charly

Bemerkungen: Sehr schöner US-Titel aus dem Film: „Meine Lippen lügen nicht“.

Platten:

EG 2925 Will Glahe  
KR 3498 Oskar Joost+  
O 11972 Robert Renard  
O 250174 Robert Renard  
TA 1581 Hans Bund

### LACHENDES BABY F

Land: Deutschland

Jahr: 1931

Musik: Plessow, Eric

Bemerkungen: Hübsches Foxtrott – Intermezzo.

Platten:

EDBEL 1058 Otto Lington  
O 251560 Hans Bund  
P. R1347 Hans Bund  
TECO 17622 Tanzorchester

### LACHENDES SAXOPHON F

Land: Deutschland

Jahr: 1935

Musik: Kletsch

Bemerkungen: Saxophon – Bravour

Stück

Platten:

TML 6171 Adalbert Lutter

### LACH-FOXTROTT (JEDER LACHT AUF SEINE WEISE) F

Land: Deutschland

Jahr: 1938

Musik: Igelhoff, Peter

Text: Robinger, Hans

Bemerkungen: Stimmungs-Foxtrott.

Textzitat:

Jeder lacht auf seine Weise, der eine laut, der andre leise. Ha-ha-ha..... Jeder weiß, daß alles gut ist, wenn zum Lachen ihm zu Mut ist....

Platten:

EG 6251 Peter Igelhoff+  
EG 6590 Comedian Harmonists++  
O 26877 Lothar Röhrig++

### LACHST DU MICH AN ODER AUS F

Land: Deutschland

Jahr: 1936

Musik: Ohne Angaben

Bemerkungen: Unbedeutender Tagesschlager.

Textzitat:

Lachst du mich an – oder aus, komm sag mir das. Meinst du es Ernst oder machst du nur Spaß, komm sag mir das., Hast du denn ein Herz, das kalt wie Stein ist, oder darf ich hoffen, das es mein wird...

Platten:

WO 797 Tanzorchester+

### LACHST DU MICH AUCH AUS MEIN SCHATZ F

Land: Deutschland

Jahr: 1932

Musik imd Text: Gröthe, Franz

Bemerkungen: Foxtrott aus dem Film: „Madonna wo bist du“. Details unbekannt.

Platten:

O- 11814 Odeon T.O.+

### LAMBERTS NACHTLOKAL F

Englischer Titel:

#### LAMBETH WALK F

Land: England

Jahr: 1938



# LEXIKON DER DEUTSCHEN TANZMUSIK

**Musik:** Gay, Noel  
**Deutscher Text:** Siegel, R.M.  
**Bemerkungen:** Sehr schöner Titel, der Vorläufer etlicher ähnlicher Titel.  
**Textzitat:**  
 Kennst du „Lamberts Nachtlokal“. Jeder tanzt dort gerne mal bis morgens früh nach dieser Melodie „hot“. Denn in „Lamberts Nachtlokal“ gibt es Mädels ohne Zahl hübsch und adrett, schwarz, blond und auch brünett...

**Platten:**

|     |         |                    |
|-----|---------|--------------------|
| EG  | 6563    | Hans Rehmstedt+    |
| EG  | 6599    | Barnabas von Geczy |
| EG  | 6606    | Barnabas von Geczy |
| GO  | 41240 * | Otto Stenzel+      |
| GR  | 2919    | Egon Kaiser+       |
| GR  | 10950 * | Erhard Bauschke    |
| KA  | 2050    | Kurt Widmann       |
| KR  | 3745    | Corny Ostermann    |
| KR  | 5204    | Heinz Munsonius    |
| TA  | 2664    | Peter Kreuder      |
| TA  | 2665 *  | Heinz Wehner       |
| TM  | 6516    | Adalbert Lutter+   |
| TM  | 6580    | Adalbert Lutter+   |
| TP  | 660     | Walter Raatzke+    |
| VVB | T4641   | Kurt Widmann       |
| HMV | B8871   | Barnabas von Geczy |

## LÄMMERSPRÜNGE F

**Französischer Titel:**

## LES TROIS DIDDONS F

**Land:** Belgien  
**Jahr:** 1939  
**Musik:** Nuova, Jean  
**Bemerkungen:** Interessanter Akkordion-Fox.  
**Platten:**

|    |      |             |
|----|------|-------------|
| TM | 6615 | Jean Steurs |
|----|------|-------------|

## LAMPENFIEBER F

**Land:** Deutschland  
**Jahr:** 1938  
**Musik und Text:** Steinbacher, Erwin  
**Bemerkungen:** Sehr guter Titel.  
**Platten:**

|     |         |                   |
|-----|---------|-------------------|
| GR  | 10582 * | Erwin Steinbacher |
| KR  | 5202 *  | Heinz Munsonius   |
| VVB | M1812 * | Theo Reuter       |

## LAND DER LIEBE CHARLESTON

**Land:** Deutschland  
**Jahr:** 1926  
**Musik:** Eysler, Edmond

**Bemerkungen:** Uninteressanter Instrumental.

**Platten:**

|    |      |                |
|----|------|----------------|
| B. | 6031 | Merton Kapelle |
| O  | 2006 | Dajos Bela     |

## LAND DER LIEBE F

**Land:** Deutschland  
**Jahr:** 1937  
**Musik:** Melichar, Alois  
**Text:** Heyne, Kurt B.  
**Bemerkungen:** Sehr schöner melodischer Titel aus dem Film: „Land der Liebe“.  
**Textzitat:**  
 Land der Liebe, du Traum aller Welt, wo die Liebe mehr gilt als das Geld. Wo man denkt: Heut ist heut, wo man gar nichts bereut, wo sich jeder des Lebens freut. Deine Frauen sind milder als mild, dein Männer sind wilder  
**Platten:**

|    |         |                 |
|----|---------|-----------------|
| EG | 3990 *  | Robert Gaden    |
| GR | 10622 * | Oskar Joost     |
| KR | 3653 *  | Otto Stenzel    |
| O  | 31154 * | Eugen Wolff     |
| TA | 2239 *  | Adalbert Lutter |

## LAND IN SICHT F

**Land:** Deutschland  
**Jahr:** 1938  
**Musik:** Kreuder, Peter  
 und Schröder, Friedrich  
**Text:** Beckmann, H.F.  
**Bemerkungen:** Schöner flotter Titel aus dem Film: „Eine Nacht im Mai“.  
**Textzitat:**  
 Land in Sicht, so rief Columbus vor Amerika und Land in Sicht, so rief mein Herz als ich dich sah. Oh! Oh! Oh! Das nennt man Liebe auf den ersten Blick. Ich freu' mich so und ich zerspringe fast vor Glück...  
**Platten:**

|    |          |                   |
|----|----------|-------------------|
| EG | 6437 *   | Hans Carste       |
| O  | 31383 *  | Billy Bartholomew |
| O  | 279720 * | Billy Bartholomew |
| TA | 2658     | Peter Kreuder     |
| TA | 2662     | Marika Röck++     |

## LANG IST'S HER SF

**Land:** Deutschland  
**Jahr:** 1938  
**Musik:** Kudritzki, Horst  
**Text:** Siegel, R.M.  
**Bemerkungen:** Sehr schöner Titel.  
**Textzitat:**

## GESAMTVERZEICHNIS BÜHNE-

|                            |    |                         |
|----------------------------|----|-------------------------|
| <b><u>Abkürzungen:</u></b> | B  | Bühnenstück             |
|                            | F  | Film                    |
|                            | LU | Lustspiel               |
|                            | M  | Musical                 |
|                            | ML | Musikalisches Lustspiel |
|                            | O  | Operette                |
|                            | R  | Revue                   |

|                            |   |                                             |
|----------------------------|---|---------------------------------------------|
| Abendteuer von heute       | F | Fatamorgana                                 |
| Abenteuer im Lido          | F | Wie schön ist diese Welt                    |
| Abenteuer im Südexpress    | F | Wie schön ist diese Welt                    |
| Abenteuer in Warschau      | F | Das schönste an der Liebe ist die H         |
|                            | F | So tanzt man nur in Polen                   |
| Achtung die Husaren kommen | F | Du bist mein bester Kamerad                 |
| Achtung Welle 505          | R | Ich weiß ein Zimmer                         |
|                            | R | Nur keine Angst mein Schatz                 |
|                            | R | So jung komm' wir nicht mehr zusammen       |
| Adieu Mimi                 | B | Adieu Mimi                                  |
|                            | R | Ein Gläschen Sekt                           |
|                            | O | Schatz komm in mein Nachtlokal              |
| Adrienne                   | O | Mach keinen Unterschied                     |
| Akrobat schööön            | F | Morgen wird alles wieder gut                |
|                            | F | So wie du vor mir stehst                    |
| Alles aus Liebe            | R | Dort wachsen Feigen                         |
|                            | R | Du, immer du                                |
|                            | R | Küß mich zum letzten mal Natascha           |
|                            | R | Nachts von 12 bis 2                         |
|                            | R | Wann kommst du zu mir                       |
|                            | R | Was macht denn die Malwin                   |
|                            | R | Was sagt mein (dein) Mädels dazu            |
| Alles für die Frau'n       | F | Diese Melodie ist ganz bestimmt etwas für   |
| Alles Schwindel            | F | Alles Schwindel                             |
|                            | R | Junger dunkler Herr sucht Anschluß          |
|                            | R | Mir ist so nach dir                         |
| Allotria                   | F | Blindekuh                                   |
|                            | F | Dort wo du hingehst                         |
|                            | F | Hundertzehn                                 |
| Amerikaflieger, Der        | B | Auf nach Amerika                            |
| Amphitruon                 | F | Ich muß mal wieder was erleben              |
|                            | F | Tausend mal war ich im Traum bei dir        |
| An Alle                    | R | Mein Liebling heißt Mädi                    |
|                            | R | Wenn du dich willst mit einer Maid verloben |
| An und Aus                 | R | Angeln                                      |
|                            | R | Annemie                                     |
|                            | R | Ein Flip – ein Gin – ein Mädels             |
|                            | R | Mein Berlin                                 |
|                            | R | Wetterhäuschen                              |
| Anita und der Teufel       | F | Bei dir war es immer so schön               |
|                            | F | Amercito mio                                |

# LEXIKON DER DEUTSCHEN TANZMUSIK

|                                                 |      |   |     |
|-------------------------------------------------|------|---|-----|
| Abadon                                          | 1935 | 1 | 001 |
| ABC der großen Liebe, Das                       | 1939 | 1 | 001 |
| Abendglocken                                    | 1937 | 1 | 001 |
| Abends am Klavier                               | 1937 | 1 | 001 |
| Abends in dem kleinen Städtchen                 | 1925 | 1 | 001 |
| Abends in der kleinen Bar                       | 1939 | 1 | 001 |
| Abends in der Taverne                           | 1940 | 1 | 001 |
| Abendsonne                                      | 1940 | 1 | 001 |
| Abendstimmung hüllt uns ein                     | 1934 | 1 | 002 |
| Abends wenn die Lichter glühn                   | 1935 | 1 | 002 |
| Aber, aber Fräulein                             | 1939 | 1 | 002 |
| Aber, aber nur nicht weinen                     | 1936 | 1 | 002 |
| Aber heut sind wir fidel                        | 1928 | 1 | 002 |
| Aber Johann                                     | 1929 | 1 | 003 |
| Aber Köpfchen hat sie                           | 1936 | 1 | 003 |
| Aber nur durchs Mikrophon                       | 1943 | 1 | 003 |
| Aber mein Liebling, wer wird denn gleich weinen | 1929 | 1 | 003 |
| Aber russisch muss es sein                      | 1932 | 1 | 003 |
| Aber treu will keine sein                       | 1939 | 1 | 003 |
| Abgemacht, es bleibt dabei                      | 1937 | 1 | 003 |
| Abgeseh`n davon                                 | 1938 | 1 | 004 |
| Abschied                                        | 1936 | 1 | 004 |
| Abschied                                        | 1935 | 1 | 004 |
| Abschied                                        | 1932 | 1 | 004 |
| Abschied                                        | 1927 | 1 | 004 |
| Abschiedskuss                                   | 1931 | 1 | 004 |
| Abschiedswetter                                 | 1934 | 1 | 004 |
| Accordiana                                      | 1934 | 1 | 004 |
| Ach die Liebe                                   | 1929 | 1 | 005 |
| Ach du..                                        | 1926 | 1 | 005 |
| Ach du kleiner Schieber                         | 1926 | 1 | 005 |
| Ach es liebten sich zwei zur Rosenzeit          | 1939 | 1 | 005 |
| Ach Fräulein Gretchen                           | 1942 | 1 | 005 |
| Ach Fräulein Josephine                          | 1933 | 1 | 005 |
| Ach Gott ich bin ja so verliebt                 | 1931 | 1 | 005 |
| Ach Hedwig, süße Hedwig                         | 1934 | 1 | 006 |
| Ach Herr Schmidt                                | 1933 | 1 | 006 |
| Ach Hilde, ach Hilde                            | 1930 | 1 | 006 |
| Ach ich hab ja soviel Rhythmus                  | 1936 | 1 | 006 |
| Ach Irma                                        | 1930 | 1 | 006 |
| Ach lieber Fideljan                             | 1925 | 1 | 006 |
| Ach lieber Florian                              | 1926 | 1 | 006 |
| Ach lieber guter Paul                           | 1929 | 1 | 007 |
| Ach Loulu                                       | 1927 | 1 | 007 |
| Ach Louise                                      | 1935 | 1 | 007 |
| Ach mein liebes Fräulein Cläre                  | 1939 | 1 | 007 |
| Ach Mensch sei nicht so aufgeregt               | 1925 | 1 | 007 |
| Ach Monika                                      | 1941 | 1 | 007 |